

Profile

砂田 桃子 すなた ももこ



生年月日：1989 年 3 月 21 日

出身地：富山県

経歴：金沢大学物質化学工学科卒業。

’12 年扉座研究所（第 16 期生）入所後、2 年間の養成期間を経たのち
劇団扉座所属となる。

所属後、劇団公演に主要キャストとして出演多数。

近年では、他劇団の舞台出演の他、テレビドラマにも活躍の場を広げている。

サイズ：身長 162 cm 体重 49 kg

B:80 cm W:63 cm H:86 cm 靴のサイズ：24.5 cm

趣味：ピラティス

特技：富山弁 石川弁

レッスン歴：扉座研究所にて ダンス・歌・タップダンス(2 年)

最新情報

2026 年 5 月 16 日～31 日 劇団扉座「愚者には見えないラ・マンチャの王様の裸」

作・演出：横内謙介

舞台

【劇団扉座】脚本・演出：横内謙介

『扉座版 二代目はクリスチャン - ALL YOU NEED IS PASSION -』(2021・2023) 『ハロウィンの夜に咲いた桜の樹の下で』(2024)

『歓喜の歌』原作：立川志の輔(2024) 『つか版・忠臣蔵 2025』(2025)

【外部出演】

2023 年 タカハ劇団『ヒトラーを画家にする話』脚本・演出：高羽彩 東京芸術劇場

2024 年 『マミィ!』脚本・演出：田村孝裕 カメリアホール・中国地方公演／プリエールプロデュース

2024 年 BS フジ presents VOICE アクト『17 歳のピオトープ』原作：清水晴木 座・高円寺 2/BS フジ

2025 年 ザ・ブレイボーイズ『パラレルワールドでも恋におちて』脚本・演出：善雄善雄 シアター711

2025 年 舞台『THE 面接』脚本・演出：樫田正剛 シアター・アルファ東京／株式会社七十八

2025 年 『見よ、飛行機の高く飛べるを』脚本：永井愛 演出：茅野イサム 東京・こくみん共済 coop ホール スペース・ゼロ／悪童会議

2025 年 BS フジ presents VOICE アクト『21 歳のボヤージュ～未来への人生ノート～』原作：清水晴木 カメリアホール・名古屋/BS フジ(2025)

テレビ

・TBS 日曜劇場

『マイファミリー』第 2 話 (2022) 『VIVANT』第 4 話 (2023) 『アンチヒーロー』第 2 話 (2024)

・MBS

ドラマ特区『サブスク不倫』第 2 話 (2023)

・テレビ朝日

『素晴らしき哉、先生!』真中佐知役 第 6 話～ (2024)

・日本テレビ

『アンサンブル』第 1 話 (2025)

・テレビ朝日

『ロンドンハーツ』太夫フェス「101 回目のシロポーズ」ヒロイン薫役 (2021)

＜CM＞

・ホットベッパビューティー

TVCM『ホットベッパビューティー学割～おトクなお年頃 篇～』(2022)

・住宅金融支援機構

WEB ドラマ『純喫茶フラット～住宅ローンの基礎知識』【第一話】(2023)

〈お問い合わせ先〉

扉座エージェンシー TEL.03-3221-0530 mail: cybertobiraza@tobiraza.co.jp

担当：梶原啓司 TEL.090-1894-6704 mail: kajiwara@tobiraza.co.jp